

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету искусству (изо)

Рабочая программа учебного предмета разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2009), Примерной программы по учебным предметам (начальная школа) (2011), Примерной программы по изобразительному искусству (2011), авторской программы Л.А. Неменской и др. (под редакцией Б.М.Неменского) «Изобразительное искусство» (2009) (УМК «Школа России»).

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом, направленным на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является **условием становления** интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Цели курса:

- *воспитание* эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;

- *развитие* воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

- *освоение* первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре, дизайне – их роли в жизни человека и общества;

- *овладение* элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора приобретение опыт работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Данные цели реализуются в **задачах:**

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;

- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни;

- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Место предмета в учебном плане

В федеральном базисном плане на изучение изобразительного искусства в каждом классе отводится по 1 ч. в неделю, всего 135 ч.

1 кл. – 33 ч.

2, 3, 4 кл. – по 34 ч.

Результаты освоения учебного предмета

Личностные:

- *в ценностно-эстетической сфере* - эмоционально-ценностное отношение к окружающему (миру, семье, Родине, природе); толерантное принятие разнообразных культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; худ. вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни;

- *в познавательной сфере* – способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;

- *в трудовой сфере* – навыки использования различных худ. материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, худ. конструирование); стремление использовать худ. умения для создания красивых вещей и украшения.

Метапредметные:

- *умения* видеть и воспринимать проявления худ. культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура...);

- *желание* общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусств;

- *активное* использование языка изо и различных худ. материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружающий мир, родной язык...);

- *обогащение* ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных...) художественно-эстетическим содержанием;

- *формирование* мотивации и умений организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации худ. замысла;

- *формирование* способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Предметные:

- *в познавательной сфере* – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика худ. образов, представленных в произведениях искусства; умения различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и худ. музеях своего региона;

- *в ценностно-эстетической сфере* – умения различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и своё отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной худ. деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, проявление устойчивого интереса к худ. традициям своего народа и других народов;

- *в коммуникативной* – способность высказывать суждения о худ. особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных

эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;

- *в трудовой сфере* – умение использовать различные материалы и средства худ. выразительности для передачи замысла в собственной худ. деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных.